

HOTONE



クイックユーザーガイド

OUTPUT (出力)

<モノラル出力の場合>

1/4インチTSケーブルを使用して
OUT L/STEREO端子をモノラル入力機器に接続します。

<ステレオ出力の場合>

- 1/4インチTRSケーブルを使用してOUT L/STEREO端子をTRS入力対応のステレオ機器に接続します。
- 2本の1/4インチTSケーブルを使用してOUT L/STEREO端子およびOUT R端子をデュアルTS入力対応のステレオ機器に接続します。



USB

USB 2.0 Type-C経由でコンピューターソフトウェアに接続でき、
プリセット管理、ファームウェアアップデート、バックアップ
およびファクトリリセット操作に対応します。

電源接続

電源入力：9V DC / 0.5A (センターマイナス仕様)

PRESET

回転 ▶ 保存されているプリセットを切り替えます。
押す ▶ 現在のプリセットを選択中のスロットに保存します。
長押し ▶ 現在のプリセットを、現在のスロットへ直接保存します。

MIX

すべてのピッチシフト信号とドライ信号のバランスを調整します。

ALT/MENU

押す ▶ H1、H2、H3のメインパラメータ画面を開き、
パラメータページを切り替えます。
長押し ▶ MENU画面に入ります。

ALT+FX

現在のプリセットのEXP設定画面を開きます。

MIDI THRU

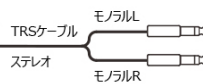
1/8インチTRSケーブルによるMIDIメッセージ転送に対応した
標準MIDI THRU端子。

INPUT (入力)

MENU内で入力モード (モノラル/ステレオ) を選択します。

モノラル入力の場合 ▶ 1/4インチTSケーブルを使用して、モノラル楽器を
接続してください。

ステレオ入力の場合 ▶ 1/4インチTRSケーブル、またはYケーブルを使用して、
ステレオ機器を接続してください。*下図参照



H1, H2, H3

3つのハーモニー (ピッチシフト) チャンネル
H1、H2、H3 のパラメータを調整します。

SELECT

ピッチシフト、パラメータ画面内 ▶ パラメータページを切り替えます。
メニュー画面内 ▶ オプションの選択およびパラメータ調整を行います。

FX

押す ▶ H1、H2、H3 のFXパラメータ画面に入る、
または現在の画面を終了します。

ACTIVE + FLUX

フットスイッチモード (プリセット/コントロール) を切り替えます。

Preset Mode

ACTIVE

タップ ▶ 前のプリセットに切り替え

長押し ▶ タップテンポモードに入る

FLUX

タップ ▶ 次のプリセットに切り替え

長押し ▶ Flux Time調整画面に入る

Control Mode

ACTIVE

タップ ▶ ピッチシフトのオンオフを切り替え

FLUX

長押し ▶ Fluxダイナミックピッチシフト効果を有効化します。



MIDI IN/EXP

MENU内でEXP/MIDIのコントロールモードを選択します。
1/8インチTRSケーブルを使用して、MIDIデバイスまたは
エクスプレッションペダルを接続します。